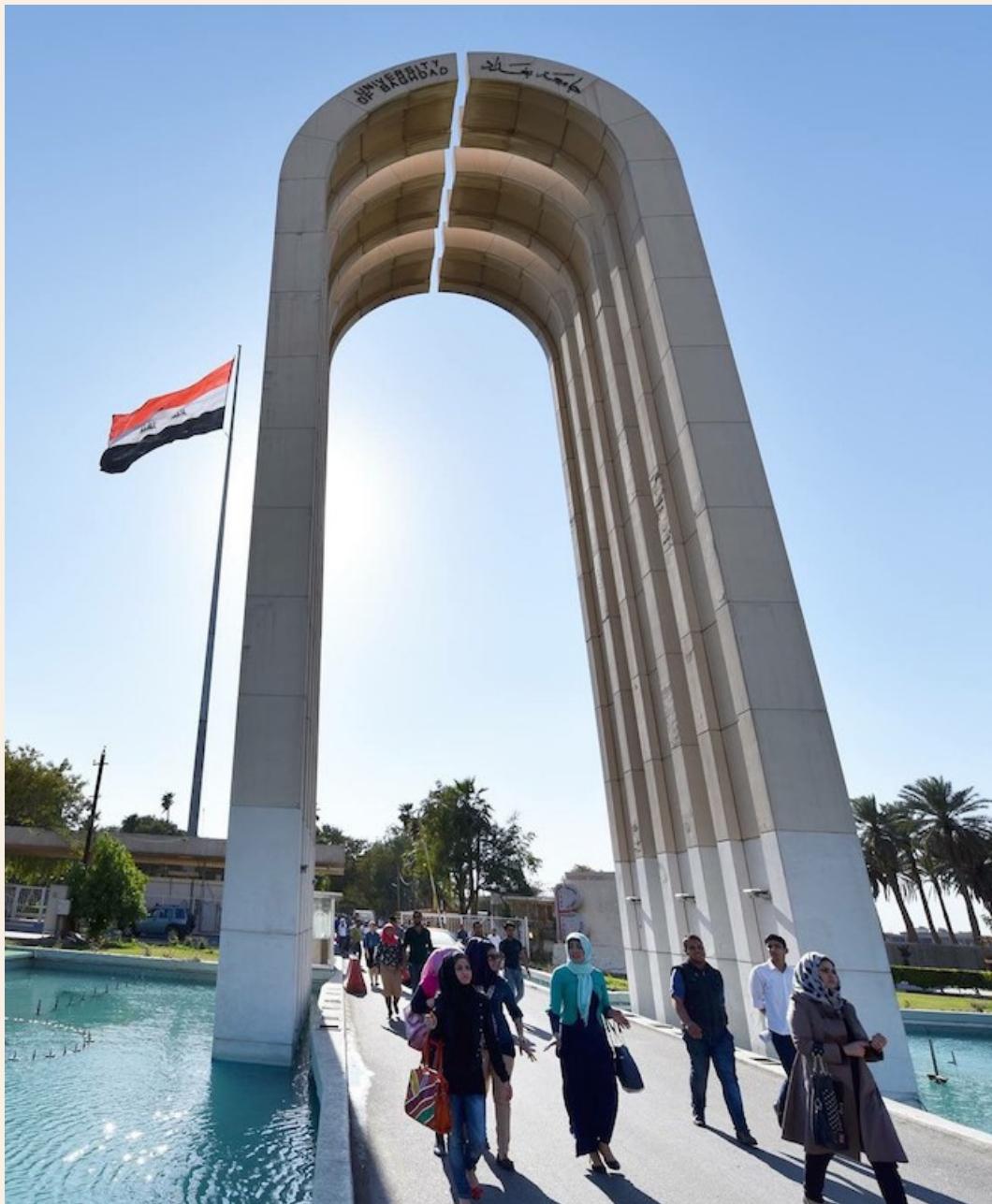


دور الاستاذ الجامعي في مكافحة التطرف: دراسة حالة العراق



مركز حمورابي
للبحوث و الدراسات الاستراتيجية



بغداد - عرصات الهندية - مجاور السفارة الصينية



hcrsiraq@yahoo.com



Www.hcrsiraq.net



+9647810234002

دور الاستاذ الجامعي في مكافحة التطرف

دراسة حالة العراق

الاستاذ الدكتور جاسم يونس الحريري
أستاذ العلوم السياسية وال العلاقات الدولية

مركز حمورابي للبحوث و الدراسات الاستراتيجية

25 حزيران 2023

حقوق النشر محفوظة لمركز حمورابي للبحوث و الدراسات الاستراتيجية

لا يجوز نشر أي من هذه الأبحاث و الدراسات و المقالات إلا بموافقة المركز، و يجوز الإقتباس بشرط ذكر المصدر كاملاً، و ليس من الضروري أن تمثل المقالات و الأبحاث و الدراسات و الترجمات المنشورة وجهة نظر المركز، وإنما تمثل وجهة نظر الباحث.



مركز حمورابي

للبحوث والدراسات الاستراتيجية

المقدمة

يشكل الأستاذ الجامعي العراقي العمود الفقري للعملية التعليمية والتربوية في الجامعات والمعاهد والمؤسسات الأكاديمية العراقية، وأنطلاقاً من شعاراً ((الجامعة في خدمة المجتمع)) فسيكون هناك على عاتق الأستاذ الجامعي العراقي مسؤولية الأسهام في الخطط، والاستراتيجيات التي توظف لمكافحة كل الظواهر المداناة والتي تستهدف أسس ومرتكزات الأمن الوطني العراقي ومنها ظاهرة ((الطرف)) خاصة في العراق ويمكن أن يوظف الثورة الرقمية في استغلال أماكنياته ، وخبرته الأكاديمية والبحثية وحتى التدريسية في توظيف الشبكة العنكبوتية في عملية الهجوم المقابل على كل الأفكار العنصرية والمتطرفة والتي تثير النعرات الطائفية والعرقية واعطاء محاضرات الكترونية من خلال ((غرف الدردشة)) و ((المنتديات الالكترونية)) وصفحات ((الفيسبوك)) المتاحة في وسائل التواصل الاجتماعي للتعرف بمخاطر التطرف وتداعياته على التعايش السلمي وخاصة في المناطق التي تواجد فيها تنظيم داعش الإرهابي بين الأعوام (2014-2017) وعلى راسها محافظة (نينوى) ومدينة (الموصل)) واطرافها ، ناهيك عن كتابة المقالات والبحوث والدراسات التي تعالج اسباب واساليب وتداعيات التطرف على اللحمة الوطنية والمجتمعية خاصة ان وسائل التواصل الاجتماعي اصبحت محطة اهتمام واستخدام فئة الشباب والمرأهقين بشكل كبير وهذه الفئات كانت من المجموعات المستهدفة من قبل تنظيم داعش الإرهابي لغرض كسبها الى ذلك التنظيم التكفيري.

أهمية البحث:-

لا يقتصر دور الأستاذ الجامعي في أداء وظيفته التعليمية ، والتربوية على إيصال المعلومات الى طلبه ، ورفدهم بأخر المستجدات العلمية في الاختصاصات المتنوعة ، بل تطور ذلك الدور الى المساهمة في مواجهة كل الظواهر التي تستهدف أمن ، وسلامة المجتمع العراقي منها نشر التطرف ، والأفكار المنحرفة من قبل التنظيمات الإرهابية ، والتكفيرية باعتباره جزءاً لا يتجزأ من المنظومة التعليمية التي تمارس دوراً دفاعياً ، وهجومياً في آن واحد أزاء تلك التوجهات التي تمس أمن وسلامة اللحمة الوطنية العراقية.

*الباحث شارك في المؤتمر العلمي السنوي السابع /كلية العلوم السياسية/جامعة الموصل في 7-5-2023 بعنوان((التعليم في مواجهة التطرف)).



مركز حمورابي

للبحوث والدراسات الاستراتيجية

أشكاليات البحث:-

يحفل هذا البحث بالعديد من الاشكاليات ويحاول الاجابة عن التساؤلات المهمة التالية في ثنایا و كما يأتي :- س:- ما هو طبيعة خطاب التطرف ؟ س:- ماهي طبيعة النشاطات للاستاذ الجامعي العراقي على شبكة الانترنت لمكافحة التطرف ؟ س:- ما هو مستقبل دور الاستاذ الجامعي العراقي في مكافحة التطرف ؟

فرضية البحث:-

بني هذا البحث على فرضية مؤادها ((يشكل الاستاذ الجامعي العراقي نقطة مضيئة في العملية التعليمية والتربوية وخاصة في مجال مكافحة الخطاب التكفيري والمتطرف للمنظمات الارهابية من خلال وسائل التواصل الاجتماعي)).

منهجية البحث:-

يستخدم هذا البحث منهج ((التحليل النظمي)) لدراسة وتحليل الخطاب التكفيري للمنظمات الارهابية عبر وسائل التواصل الاجتماعي وطبيعة الممارسات التي يمكن أن يقوم بها الاستاذ الجامعي العراقي في شبكة الانترنت لمجاهدة التطرف.

هيكلية البحث:-

ينقسم هذا البحث الى أربعة مباحث الأول يتناول تأصيل نظري لمصطلح الاستاذ الجامعي والثاني يطرح طبيعة خطاب التطرف، والثالث يخرج على طبيعة النشاطات للاستاذ الجامعي العراقي على شبكة الانترنت لمكافحة التطرف، والرابع يطرح مستقبل دور الاستاذ الجامعي العراقي في مكافحة التطرف.



مركز حمورابي

للبحوث والدراسات الاستراتيجية

المبحث الأول

تأصيل نظري لمصطلح الأستاذ الجامعي

من المفيد قبل البدء بالبحث أن نؤشر مصطلحات الدراسة كنوع من التأصيل العلمي لها وكما يأتي:-

المطلب الأول:- التعريف بالمصطلح:- يعرف ((عبد الفتاح أحمد جلال)) الأساتذة الجامعيين على أنهم ((مجموعة الأشخاص الناقلين للمعرفة والمسؤولين على السير الحسن للعملية التربوية بالجامعة والقائمين بوظائف وواجبات مختلفة مثل التدريس والتوجيه العلمي للطلاب وإجراء البحوث العلمية والإشراف عليها)) كما يعرفه ((محمد حسين العجمي)) بأنه ((محور الارتباك في منظومة التعليم الجامعي بحثا وتعلينا وخدمة للمجتمع ومشاركة في التطور الشامل، وهو العمود الفقري في تقدم الجامعة وهو مفتاح كل إصلاح وأساس كل تطوير، وعلى كفاءته وإناته يتوقف نجاح الجامعة)). فالأستاذ الجامعي يراد به ((النسبة المباركة التي لا يمكن أن تنبت وتتبع وتؤتي ثمارها إلا في ظروف معينة، فعندما تيسر الجامعة العمل للأستاذ داخلها وعندما توفر له ظروف معيشية مناسبة خارجها، يندفع قارئا وباحثا، ومطلاعا ومجربا ومدربا، فتدور بذلك عجلة التقدم ويعود ذلك على الجامعة بارتفاع سمعتها العلمية بين الجامعات الأخرى، فالجامعة بأساتذتها لا بمبانيها والجامعة بفكر هؤلاء الأعضاء وعملهم وخبرتهم وبحوثهم قبل أي شيء آخر.)) وكذلك يراد بالأستاذ الجامعي ((هو عضو فعال في العملية التعليمية، حامل لشهادة معينة إما شهادة ماجستير أو دكتوراه وله أدوار مهمة عديدة داخل الجامعة وخارجها، ومن مهامه نقل المعرف والمعلومات للطلبة الجامعيين بمختلف مستوياتهم وتقنياتهم، كما يؤدي في النهاية إلى نجاح التعليم الجامعي أو فشله ومن ثم إلى ازدهار أو انحطاط المجتمع في مختلف المجالات)). ويعرف البعض الاستاذ الجامعي من خلال دوره الذي يرتكز على ((بناء شخصية المتعلم وتنميتها والقيام بالمهام الأخرى التي تؤديها الجامعة وأن أي خلل في عملية أعداده سوف يكوف له تأثيرات سلبية على أدائه)).^[3]

[1]) عبد العزيز صالح، التربية وطرق التدريس، (مصر ، دار المعارض ، ج 3، بدون سنة نشر)، ص76. كذلك أنظر محمد حسين العجمي، التطور الأكاديمي والإعداد للمهنة الأكاديمية بين تحديات العولمة ومتطلبات التدوير، (مصر ، المكتبة العصرية للنشر والتوزيع، 2007)، 2. نقلًا عن رضوان بواب، الأداء الوظيفي والاجتماعي للأستاذ الجامعي في نظام الالمني LMD ، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية ، العدد21، (الجزائر ، جامعة محمد بوضياف(المسيلة)، ديسمبر2015)، ص72.

[2]) فاروق قلية، أستاذ الجامعة: الدور والممارسة بين الواقع والمأمول، (القاهرة، دار زهراء الشرق للنشر ، 1997)، ص40-41. نقلًا عن المصدر نفسه، ص73.

[3]) حسين مغير عباس وأخرين ، توافق معايير الجودة في أداء تدريسي أقسام العلوم العامة - كليات التربية الأساسية من وجهة نظر طلبتهم، مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية ، العدد20، (بابل\العراق، جامعة بابل، 2015)، ص392. نقلًا عن صوفيا هبيته وهدى غنامي، مساهمة تقييم أداء الاستاذ الجامعي في تحسين جودة التعليم العالي: دراسة أستكشافية من وجهة نظر أستاذة وطلبة جامعة الوادي، رسالة ماجستير في علوم التربية(غيرمنشورة)، (الجزائر، كلية العلوم الاجتماعية والانسانية، جامعة الشهيد حمـه لـخـضرـ بالـوـادي، 2017) ص10.



مركز حمورابي

للبحوث والدراسات الاستراتيجية

ويعد الأستاذ الجامعي وفق نظرة بعض الباحثين هو من (أهم أركان التعليم الجامعي ، فعليه يتوقف نجاح مؤسسات التعليم العالي في تحقيق أهدافها ، فهو يسهم بدور فعال ، وأساسي في وصول الجامعة إلى غايتها المرجوة ، كما وتناط به مسؤولية تحقيق الجانب الأكبر من أهداف التعليم العالي ، وخاصة فيما يخص تحقيق تكامل نمو الشباب الجامعي في المجالات المختلفة من عملية ونفسية وأجتماعية)([1]). وترى بعض الدراسات أنه عند تعريف مصطلح الأستاذ الجامعي فيستوجب في هذا العنصر البشري المهم في العملية التعليمية أن يتميز ((بكفاءات ومهارات عالية فيه فلم يعد يكفي الإلمام بالأساليب التقليدية في التدريس ، بل لابد من إتقان الوسائل الحديثة في التعليم الجامعي، ومعرفة مصادر التعلم المختلفة وكيفية التعامل معها .

ويعد التدريس الوظيفة الأساسية لجميع مؤسسات التعليم العالي نظراً لأنه يشغل قدرًا كبيراً من وقت الأستاذ الجامعي وفكرة وله أثره البالغ على طلبة الجامعة من حيث تكوين شخصياتهم وتنمية قدراتهم ومواهبهم، فضلاً عن إكسابهم كثيراً من المعرف والمعلومات والمهارات المهنية المتخصصة)([2]). وتعرف بعض الدراسات الأستاذ الجامعي بأنه ((كل من يعمل ويشغل وظيفة مدرس، أستاذ مساعد، أستاذ أو أستاذ في أحد الجامعات المعترف بها أو ما يعادل هذه المسميات في الجامعات التي تستعمل مسميات مغایرة (وهناك دراسات تعرف الأستاذ الجامعي وفقاً لادواره التربوية عندما تذكر أن تلك الادوار هي((جميع الإعمال التربوية والتعليمية، التي من خلالها يتعامل الأستاذ الجامعي مع الطلبة مباشرة فيؤثر ايجابياً في تكوينهم العلمي والاجتماعي)، وهناك دراسات أخرى تعرف الأستاذ الجامعي طبقاً لأدواره البحثية ((وهي الإعمال التي يقوم بها الأستاذ الجامعي من إنجاز البحث العلمي ونشره والمشاركة في الملتقيات العلمية والإشراف على الرسائل العلمية)) وتذهب دراسات أخرى إلى تعريف الأستاذ الجامعي إنسجاماً مع دوره في خدمة المجتمع بالقول ((تلك العملية التي يتم من خلالها الأستاذ الجامعي من تمكين أفراد المجتمع ومؤسساته وهيئاته من تحقيق أقصى استفادة ممكنة من الخدمات المختلفة التي تقدمها الجامعة بوسائل وأساليب متنوعة تتناسب مع ظروف المستفيد وحاجاته الفعلية))([3]).

[1] عامر يوسف الخطيب ، نموذج لتحسين أداء المدرس الجامعي في الجامعات الفلسطينية ، بحث مقدم إلى مؤتمر الجودة السنوي الثامن لقسم أصول التربية ، الأداء الجامعي في كلية التربية: الواقع والطموح. (مصر، كلية التربية ، جامعة المنصورة، 1991)، ص.44. نقل عن المصدر نفسه، ص.15.

[2] أ.م.د.ليث حمودي ابراهيم، مدى ممارسة الأستاذ الجامعي لدوره التربوية والبحثية وخدمة المجتمع بصورة شاملة، مجلة البحوث التربوية والنفسية ، العدد30، (بغداد، مركز البحوث التربوية والنفسية ، جامعة بغداد، 2011)، ص.197.

[3] عايش محمود زيتون ، أساليب التدريس الجامعي ، (عمان ، دار الشروق للنشر والتوزيع، 1995)، ص.68. نقل عن المصدر نفسه، ص.198.



مركز حمورابي

للبحوث والدراسات الاستراتيجية

المطلب الثاني:- مواصفات الأستاذ الجامعي:-

يجب أن يتمتع أستاذ الجامعة بالعديد من الخصائص ، والصفات التي تتعكس في أقواله ، وأفعاله ، وحركاته ، وسكناته ، وطريقة تفكيره ، وأخلاقه ، ومظهره ، وممارساته العلمية والمهنية ، والاجتماعية . وتنقسم الى عدة مواصفات وكما يأتي:-

[[1]]

أولا:- مواصفات معرفية:-

وتتضمن صفات متعلقة بالخبرة الشخصية له بالمادة العلمية ، وطريقة ، وأسلوب التدريس ، وأسلوبه في مراعاة الفروق الفردية ، ومستوى الاطلاع.

ثانيا:- مواصفات مهنية:-

وتتضمن صفات متعلقة بشخصيته من حيث استعداده النفسي ، والمهني ، لمهنة التعليم ، والالتزام بأخلاقياتونواميس المهنة ، وأدابها ، وحسن أداء الأستاذ المهني والمحايد بدون تمييز.

ثالثا:- مواصفات شخصية:-

وتتضمن صفات تتعلق بكونه وسلوك الأستاذ الجامعي ، وطبيعة أخلاقه ، وحالته النفسية ، وانفعالاته الشخصية ، وطبيعة ميوله ومثيراته المزاجية ، وحسن مظهره الخارجي.

رابعا:- مواصفات اجتماعية:-

هذه المواصفات تتعلق بحسن معاملته لطلبه ، وبناء علاقات تربوية وأبوية وأخوية مع الطلبة، وأختيار الأسلوب المناسب للقيادة ، والتوجيه، والارشاد وتقديم النصائح .

خامسا:- صفات التقويم:-

هذه المواصفات لها علاقة بمحظى ، ومستوى الامتحانات ، ومعايير التصحيح ، وأساليبه ، وقياس نظرة طلبة الجامعة للمواصفات التي تتوافر لدى الأستاذة التي تتحدد أجرائياً بأنها الدرجات والعلامات التي يحصلون عليها الممتحنين على كل صفة من الصفات وعلى كل بعد من الابعاد وعلى مجموع علامات وقياس التقدير لمواصفات أساتذة الجامعة.

[[1]]] أ.حمد فلوج، مواصفات أساتذة الجامعة من وجهة نظر الطلبة: دراسة ميدانية مقارنة بين الجنس ، والمستوى التعليمي والتخصص الجامعي والكلية، أطروحة دكتوراه في علم النفس وعلوم التربية (غير منشورة)، (الجزائر، كلية العلوم الاجتماعية ، جامعة وهران، 2012-2013)، ص.14.



مركز حمورابي

للبحوث والدراسات الاستراتيجية

المطلب الثالث: مهام الأستاذ الجامعي:- ([1])

أولاً:- أن يوفر له وقت كافي للتفرغ لإلقاء المحاضرات والدروس وأجراء السيمinars العلمية، وأن يكون له دور في تقديم العلوم والأداب والفنون من خلال أعداده البحوث والدراسات الازمة في هذا المجال التي يجب أن تتميز بنوع من الابتكار، والتواصل مع الطلبة ومتابعة أوراقهم العلمية وضرورة إجراء زيارات دورية على المختبرات العلمية والمكتبات والتنسيق مع المكتبات النظيرة ومراكز البحوث المحلية والأجنبية للحصول على المصادر والمراجع الحديثة لها.

ثانياً:- يجب التحلي بالتقاليد والقيم الجامعية الأصيلة والعمل على نشرها في نفوس الطلبة، ناهيك عن ضرورة ادامة قناة التواصل المباشر مع الطلبة والتقارب منهم للتعرف على مشاكلهم وهمومهم المعيشية والاجتماعية والدراسية وتقديم الدعم اللازم لهم لتنمية هواياتهم ومهاراتهم الشخصية والادبية والاجتماعية والرياضية.

ثالثاً:- يجب أن يمارس الأستاذ الجامعي سلطته في عملية حفظ النظام داخل قاعات الدروس والمحاضرات والبحوث والمختبرات، ويخبر رئيس القسم العلمي عن كل حادث من شأنه الإخلال بالنظام وما الإجراءات المناسبة لحفظه.

رابعاً:- من الواجب أن يقدم الأستاذ الجامعي تقرير سنوي عن مجمل نشاطاته العلمية وجرد بالبحوث التي أعدها ونشرها، والبحوث غير المنجزة إلى رئيس مجلس القسم المختص لعرضها في الاجتماع الدوري لمجلس القسم، وبدوره على رئيس مجلس القسم أن يقدم تقريراً إلى عميد الكلية أو المعهد عن سير نشاطات قسمه وعن النشاط العلمي والبحوث المنجزة فيه والآخر قيد الانجاز ، والاهداف والواجبات التي قام بتحقيقها القسم.

خامساً:- على الأستاذ الجامعي المشاركة في الاجتماعات الدورية للمجالس واللجان التي يكونون أعضاء فيها. وعليه المشاركة ببحث أو ورقة علمية في المؤتمرات العلمية للقسم أو الكلية أو المعهد.

سادساً:- يجب على الأستاذ الجامعي أن يشارك بالبحوث التطبيقية التي ترصد وتعالج مشكلات المجتمع وتساهم في حلها.

سابعاً:- على الأستاذ الجامعي أن يوظف خبراته العلمية والاكاديمية والاستشارية لصالح مؤسسات الدولة المدنية والعسكرية وحتى الامنية التي تطلبها.

([1]) بسمة بن صالح، مدى تكيف الأستاذ الجامعي مع أهداف نظام LMD من خلال عملية التدريس والتقييم، أطروحة دكتوراه في العلوم الاجتماعية (غير منشورة)، (الجزائر ، كلية العلوم الاجتماعية والانسانية ، جامعة العربي بن مهيدى -أم البواقي-، 2016-2017)، ص 36-37. كذلك أظر: دلال سلامي وأيمان عزي، تكوين الأستاذ الجامعي: الواقع والآفاق، مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية، العدد 3، (الجزائر، جامعة الوادي، ديسمبر 2013)، ص 154.



مركز حمورابي

للبحوث والدراسات الاستراتيجية

ثامناً: ضرورة توسيع مشاركاته في الندوات العلمية التي تنظم خارج الجامعة وتقديم بحوث علمية فيها.

تاسعاً: ضرورة استمرار الأستاذ الجامعي بتأليف البحث والكتب في ميدان التخصص وتكون موجهة للجمهور.

المبحث الثاني طبيعة خطاب التطرف

تنوع الخطاب المتطرف من حيث مدخلاته ومخرجاته وهذا يحتاج أن نتعرف عليه من حيث الأبعاد والتداعيات وكما يأتي:-

أعتمدت التنظيمات الإرهابية خطاباً مبنينا على زرع الكراهية، والحقد على الآخرين في عقول منتبها، والغاء الآخر، وتكفيره، لابل تصفيته جسدياً في حالة معارضته أفكارها، وتوجهاتها التخريبية، والإجرامية، والتكفيرية، والعنفية، لذلك يعرف ((عبد العظيم الدفراوي)) الباحث ، والخبير السياسي الالماني- المصري التطرف بأنه يراد به ((عملية تقود الفرد الى قطع علاقته بالمجتمع الذي يعيش فيه، ويتجه نحوأيدلوجية العنف، أي الحركة الجهادية في هذه الحالة))([1]). وتوظف تلك التنظيمات شبكة الانترنت لصالح أجنداتها الدعائية من أجل تحقيق عدة أهداف، أولها بيان نقاط قوتها، وتغليف هالة مزيفة لنشاطتها الإرهابية، والبالغة في وصف قدراتها للنظر اليها من قبل الآخرين ، وكأنها أكبر من حجمها الحقيقي، فضلاً عن نشر الخوف، والقلق، والرعب، للسيطرة عليها نفسياً، والعمل على إسقاط معنوياتهم ، وأنهيارها للعمل لصالحها. وتعد العناصر ذات الميول المتطرفة لقمة سائفة لها للتحرك عليها لكتابها ، وانضمامها اليها ، بجانب استخدام أساليب أخرى في عمليات التجنيد، كالخداع ، والمراوغة في نشر أفكارها، وشاهدنا على ذلك تنظيم داعش الإرهابي الذي سخر وسائل التواصل الاجتماعي لنشر بياناته، والصور، والفيديوهات لعملياتها الإرهابية ونشرها في تطبيقات الفيسبوك ، وتوتر، ويوتيوب، سعياً إلى شن حرب نفسية شرسة للتأثير في الخصوم ، والعمل على كسب الشباب، وصغر السن الذي تدفعهم روح المغامرة ، والاندفاع المنفلت في أغلب الأوقات للتطوع في تشكيلاتها ، والعمل في عدة ساحات مثل أفغانستان ، والعراق ، وسوريا ، واليمن ودول أخرى.([2])

[1]) عبد العظيم الدفراوي، الظاهرة الجهادية، ترجمة آمال أبريطل،(الرباط/المغرب، مؤسسة مؤمنون بلا حدود للدراسات والابحاث، 2020)،ص22.

[2]) م.حسين سعدي الفقلاوي، الاساليب الدعائية لتنظيم داعش الإرهابي في موقع التواصل الاجتماعي يوتيوب أنموذجاً، مجلة لارك للفلسفة واللسانيات والعلوم الاجتماعية، العدد 27،(واسط/العراق، كلية الاداب، جامعة واسط ، 2017)، ص432. كذلك انظر د.محمد مصطفى رفعت، الرأي العام في الواقع الافتراضي وقوة التعبئة الافتراضية ، (القاهرة، العربي للنشر والتوزيع، 2017)،ص40.



مركز حمورابي

للبحوث والدراسات الاستراتيجية

وقد أستخدم داعش منظومة، أعلامية ضخمة لتصوير كيانه السياسي المسمى ((دولة الخلافة)) وكأنها كيان من المستحيل القضاء عليه بعد أن ضخت الكثير من المحتوى الإعلامي الذي يصور تلك الدولة وكأنها ((وحش كاسر)) حيث تقوم باستعراض عناصر القوة في التنظيم في معظم نشراتها الاخبارية وهكذا وظفت داعش الاعلام بشكل جيد لدعم عملياتها الارهابية حيث كان الذراع الرئيسي لابراز قوتها على الارض ، وبث الخوف ، والخشية منها عند العدو ، وفعلا لعب الاعلام في هذا المجال ، وصدق المؤرخ البولوني Walter LaqucUR عندما قال ((الارهاب لوحده لا شيء نشره عبر وسائل الاعلام هو كل شيء)) وبالتالي نجحت داعش في استغلال وسائل التواصل الاجتماعي في إطار جذب الجمهور

القريب منهم من خلال التأثير على الانفعالات ، والمثيرات العاطفية والنفسية لهم. ([2]) وقد نشر داعش في وسائل التواصل الاجتماعي فيديوهات تصور عملياته الارهابية ، وأعداماته مع ما يراقبها من دعاية وخطب معلن عنها وأخرى مخفية، ووقف المتخصصين في الاعلام ليصيروا بدهشة عالية عندما شاهدوا سير تلك الفيديوهات والافلام وما يطغى عليها من تقنية عالية واحترافية في التصوير والاخراج تصاهي افلام هوليوود الامريكية من حيث التصوير، والاخراج ، والدعاية ، والتأثير على جمهورها ، والجمهور العالمي التي تخدم توجهاتها الارهابية حيث يطرح داعش أفكار ، ووسائل تسعى لتبسيير أفعالها ومحاوله التبشير بما يسمى بمستقبل اسلامي عادل يكفل الكرامة والعيش الكريم لشعوب المنطقة المستضعفة. ([3]) وفي فرصة اخرى تحاول داعش من خلال خطابها الاعلامي زرع الارعب والخوف في نفوس خصومها وايصال رسائل استفزازية الى الجنود والقادة وعوائلهم وقياداتهم السياسية ([4]). واعتمدت داعش على خطة لخلق النعرات الطائفية والعرقية بين صفوف المجتمع العراقي لتحقيق عدة اهداف تبرز من خلالها قنواتها الاعلامية في وسائل التواصل الاجتماعي وهي:- ([5]) 1.أيجاد دعم من قبل الجماعات السنوية المتطرفة بعد أستهداف المناطق الاهلية بالسكان من الطائفة الشيعية.

([2]) محمد علوش ، داعش وأخواتها من القاعدة الى الدولة الاسلامية ، (بيروت ، رياض الرئيس للكتب والنشر، 2015) ، ص 166. كذلك انظر كامل القيم، حرب الرموز وتسويق مثيرات الارهاب رؤية في تسويق الدعاية وال الحرب النفسية لتنظيم داعش، مجلة حمورابي للدراسات والبحوث الاستراتيجية ، العدد10، (بغداد، مركز حمورابي للدراسات والبحوث الاستراتيجية، 2014)، ص 94. كذلك انظر مسلم عباس هاشم، المعالجة الاخبارية لموضوعات الارهاب في الفضائيات العراقية، (بغداد، مركز العراق للدراسات، 2016)، ص 133. كذلك انظر أسماعيل محمود عبد الرحمن ، الاعلام والارهاب والثقافة البديلة، (الاسكندرية/مصر، مكتبة الوفاء القانونية، 2014)، ص 81. نقل عن المصدر نفسه ، ص 438-437.

([3]) المصدر نفسه.

([4]) د.تحسين محمد ابيس شراقة ، التوظيف الاعلامي لشبكات التواصل الاجتماعي في مكافحة ظاهرة الارهاب :داعش أنموذجا، (الزرقاء/الأردن، كلية الصحافة والاعلام، جامعة الزرقاء ، 2015) ، ص 5-6.

([5]) وفاء صندي، داعش: شرعنـة التوحـش، (بيروت، مركز دراسات الـوحدة العـربية، 2020)، ص 51.



مركز حمورابي

للبحوث والدراسات الاستراتيجية

أن الغاية الرئيسية لاستهداف المناطق ذات الأغلبية الشيعية من أجل دفعهم للرد على تلك الهجمات ، وفي هذه الحالة يعتقد التنظيم الداعشي أنه لا خيار للسنة سوى الاعتماد عليه متوازيا مع تغير منظومة الحكم ومشاركة الشيعة في صنع القرار ، وتعزيز داعش للخطاب الذي يقول((أن السنة أصبحوا أقلية خارج الحكم وأنتقلوا من موقع الهيمنة على الدولة إلى أقلية برلمانية مبعثرة ، وتمثيل حكومي هزيل ، وسط نظام حكم تستأثر فيه الأحزاب الدينية الشيعية إدارة مؤسسات الدولة)) وهي النتيجة التي سعى داعش إلى بلوورتها في خطاباته الإعلامية ، وأثره الخوف ، والقلق الكبير للعرب السنة ودفعهم لتأجيج روح الغضب ضد القوات الأمنية العراقية الجديدة التي يعتبرها التنظيم واقعة تحت سيطرة الأحزاب الشيعية.

ويستخدم داعش كل وسائل التواصل الاجتماعي في عملية الاستقطاب ، والتأثير ، والقناع ، وصنع عوالم وجاذبية للمقاتلين في التنظيم وكأنهم أبطال بالتوالي مع أذاعة الانشيد ، والقصائد التي تمجد البطولة ، والنصر ، والغلب على الاعداء ، وصنع أفلام ، وفيديوهات ترصد فيها حياة الإرهابيين في داعش ، وتصوير ما يسمى بمعاناتهم في كل الامكنته وفي مختلف الأجزاء الصعبة في الجبال ، والوديان ، والمناطق الوعرة ، ناهيك عن تصوير مشاهد من القتال في ساحة المعركة وإلهاق الخسائر بالعدو وخاصة لقطات اللحظات الأخيرة لحياة البعض الذين أصيروا وفي طريقهم إلى الموت وتصوير وجوه القتلى من التنظيم وخاصة وهم ((يبيتسمون))!!! حيث يقوم التنظيم بدفنهم في الصخور ، والثلوج على أرض المعركة المتواجدين فيها كل ذلك مع تنزيل صورة وصوت تتضمن الأنشيد ، والخطب التعبوية ، ومشاهد القتل وهي رسالة هامة إلى الشباب المتدين الذي يبحث عن تقليد ذلك مستقبلاً.

([1])

[1] سامي أبراهيم، مجاذيب داعش ، ورد في محمد سليمان أبو رمان (تحرير)، سر الجاذبية :داعش الدعاية والتجنيد: أوراق ونقاشات مؤتمر سر الجاذبية داعش الدعاية والتجنيد، (عمان/الأردن، مؤسسة فريد ريش أيلرت، 2014)، ص81-82.



مركز حمورابي

للبحوث والدراسات الاستراتيجية

فضلاً عن ذلك يستخدم داعش العاب تفاعلية بنوع من التقليد لألعاب غربية معروفة مثل ((سرقة السيارات الكبرى)) و((صليل الصوارم))^[1] لاقتناص مايعرف ب((الانسان الرقمي))، أي يقصد بهم الشباب حيث يمارس اللعبة معهم بعض عناصر التنظيم للتحايل الاجتماعي برفقتهم في الواقع الافتراضي.^[2] من العوامل التي سهلت انتشار الخطاب الاعلامي المتطرف لداعش وغيرها من التنظيمات الارهابية الاستفادة القصوى للتنظيم عبر الربط بين الاعلام والرقمنة حيث أن العالم في الوقت الحاضر لم يكن كالسابق حيث يسمى ب((المجتمع المتباعد)) ولا حتى مايطلق عليه اليوم بمجتمع ((القرية العصرية)) بل ظهر اليوم مجتمع جديد يسمى مجتمع ((الشاشة الصغيرة)) التي هي موجودة في أصغر جهاز يحمله الانسان وهو الموبايل أو ((المحمول أو الخلوي)) سواء بصورة مقرئية أو مكتوبة ، والغلب صورة متحركة ، وجامدة ، ناهيك أن تطبيقات وسائل التواصل الاجتماعي في الجهاز الخلوي فيها خدمات اعلامية كثيرة تتم وفق تقنية ، ومهارة عالية الجودة عبر التقاط الصورة ، أو اللقطة السريعة ، والتوليفة بين النص المكتوب ، والصورة المتحركة لابل نشر أفلام ، ومواد أخبارية متكاملة الاجزاء ، بالرغم أن الذي يقوم بذلك هي من أنتاج مواطنين عاديين غير اعلاميين.^[3] وقد فضل داعش الاعلام الرقمي على الاعلام التقليدي بموجب عدة مبررات

[1] صليل الصوارم: وهي لعبة تعتمد على شخص يبدأ بطلاق النار ، كما أنه مكتوب على غلاف اللعبة أن المواجهات ، والمعارك الموجودة باللعبة هي تمثل محاكاة لحروب ومعارك داعش في الواقع الميداني وبيدو أن اسم اللعبة يعبر عن القوة ، وعدم الخوف ، والمرءونة في أوقات الحروب ، وتستهدف اللعبة الشباب المراهقين صغيري السن الذي تستهويهم مثل تلك الالعاب شبيهه بلعبة ((نداء الواجب)) Call of Duty والتي تتج عن بيعها مروّدات مالية ضخمة عالميا ، حيث أنها تبني لدى تلك الشريحة من المجتمع الرغبة في اختيار تلك المشاعر على أرض الواقع ، وممارسة تجربة حمل السلاح ، وأرتکاب جريمة القتل في الحقيقة وليس في العالم الافتراضي وتبعد بذلك نتج عن ممارسة تلك اللعبة تجنيد المزيد من الشباب ذو الاعمار الصغيرة في صفوف داعش. لمزيد من المعلومات انظر: باسم راشد(عرض)، أحمد الرواوى: محاكاة التوحش: كيف يوظف داعش الالعاب الالكترونية لتجنيد الشباب؟، (أبوظبي ، مركز المستقبل للابحاث والدراسات المتقدمة ، 11اكتوبر2016)، ص.2.

[2] ماركو لومباردي، الدعاية والاعلام: أدوات توغل في يد داعش، نقل عن محمد سليمان أبو رمان (تحرير)، سر الجاذبية: داعش الدعاية والتجنيد: أوراق ونقاشات مؤتمر سر الجاذبية داعش الدعاية والتجنيد، مصدر سبق ذكره ، ص.90.

[3] فاضل محمد البدراني، التربية الاعلامية والرقمية وتحقيق المجتمع المعرفي، مجلة المستقبل العربي ، العدد452، (بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، تشرين الاول/أكتوبر2016)، ص.137. كذلك أنظر أ.د. حسن السوداني ، د. محمد المنصور، شبكات التواصل الاجتماعي وتأثيرها على جمهور المتقنيين، (عمان، مركز الكتاب الأكاديمي، 2016)، ص.30-31.



مركز حمورابي

للبحوث والدراسات الاستراتيجية

الجغرافية التي تغطيها شبكة الانترنت وصولا الى آخر نقطة في العالم ، بالعكس تماما من وسائل الاعلام التقليدية كالفضائيات التي يقيدها الحدود الجغرافية المحددة لغطيتها ، وكذلك قلة تكاليف الاعلام الرقمي ، ووجود عنصر تفاعلي أكبر. ([1]) وتشرح الباحثة الايرلندية الدكتورة ((ماري أيكن)) أشهر عالمة في مجال السيكولوجية السiberانية والادلة الجنائية الوسائل التي تعتمدتها التنظيمات الارهابية ومنها تنظيم داعش للوصول الى نفسية المرشح للتجنييد لضمه اليهم حيث تصفهم بأنهم((خبراء في مراقبة السلوك البشري)) في شبكة الانترنت، حيث أنهم يلجأون للتلاعب بعواطف الناس في الوقت الذي لا يظهرون المعلومات التي تتعلق بهم خشية من الكشف والوصول اليهم ويقومون بما تسميه((أيكن))((الهجمات الهندسية الاجتماعية)) ضمن((تكتيكات الجرائم السiberانية ، فهو يتضمن أقناع الناس بتحميل برمجيات مجانية خطيرة مليئة بالفيروسات وأبتكار سيناريوهات مرعبة، حيث تسمى برمجيات الذعر Scoereware وهي تبيع الخوف للناس)).([2]) وتأكد أيكن أماكن تواجد الذين يمارسون التجنييد لصالح التنظيمات الارهابية في شبكة الانترنت وتسميتها ب((الشبكة المظلمة)) Darknet وتعني كلمة((مظلم))لوصف أي شيء مخفي عن الانظار لايمكن تعقبه ، أو العثور عليه.([3]) ويستخدم داعش شبكة الانترنت لغرض تدريب عناصره حتى ولو كانوا يسكنون في الاراضي البعيدة عن مقر التنظيم حيث يقوم الاخير بانتاج كتب الكترونية أرشادية للقيام بالعمليات الارهابية، حيث تتضمن وسائل التدريب والتخطيط والتنفيذ ووسائل التخفي، فضلا عن ذلك يهتم التنظيم بالموقع ، والمنتديات ، والصفحات التي تتضمن ، وتحتوي على تلك الكتب التي توضح كيفية تصنيع القنابل ، والمتفجرات ، والمواد الحارقة ، والأسلحة المدمرة.([4])

[1] المصدر نفسه، ص145. كذلك أنظر أ.د. عطا الله الرمحيين ود. حارث دوهان الجنابي، الاعلام والامن السايكولوجي، (عمان ، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع ، 2018) ، ص83.

[2] ماري أيكن، مركز التعریف والبرمجة(مراجعة وتحریر)، کیف یغیر الانترنت سلوك البشر، ترجمة مصطفى ناصر، (بيروت ، الدار العربية للعلوم(ناشرون)، 2017)، ص362.

[3] المصدر نفسه، ص365

[4] د. عبد الجليل اسماعيل حسن الشيخ زيني، الإرهاب الالكتروني في القانون الدولي: الماهية والجزاء، (بيروت ، منشورات الحلبي الحقوقية ، 2020)، ص111-112



مركز حمورابي

للبحوث والدراسات الاستراتيجية

وتبعاً لذلك نتج عن هذه التعبئة الإرهابية لداعش القيام بالعمليات الإرهابية من خلال شبكة الانترنت خاصة بعد سيطرته على الانبار ، وكركوك والموصل وصلاح الدين وسامراء ومما سببه من دمار مادي قدر بالاف المليارات من الدولارات ، فضلاً عن تدميره وتفجيره لآثار الحضر، والنمرود، ومرقد الانبياء ، والمساجد الاثرية(مسجد النبي يونس عليه السلام) التي لايمكن تقاديرها باي ثمن.([1]) وحاول داعش نشر الواقع الالكتروني لابرز عتاة الفكر التكفيري لغرض التواصل مع الزوار ومؤيديهم ومناصريهم في الوقت نفسه أن قادة الفكر المتطرف الذين تأثر بهم المراهقين والشباب ليس لهم جاذبية جماهيرية الا من خلال تلك الشرائح فقط حيث تساعد تلك المواقع في نقل صورة مفادها أن الإرهابيين دائمًا منتصرون وهذا مساعد في تجنيد الشباب وجلب التبرعات.([2]) وأستخدم داعش((التزييف العميق)) Deepfakes في منصات التواصل الاجتماعي ذات الشهرة الواسعة ومنها تطبيق Zao الصيني الذي أعطى لمستخدميه أستبدال وجوهم بوجوه الشخصيات المشهورة في الأفلام ، والبرامج التلفازية حيث واجه في البداية تدقيق بشأن بيانات المستخدم ، وسياسة الخصوصية ، ومن ثم أعلنت الشركة ذلك في بيان تذكر فيه أنها ستراجع تلك السياسة. ومن جانبه أعلن تطبيق فيسبوك في يناير/كانون الثاني 2020 أنه سخر عدة إجراءات مستحدثة لمواجهة ذلك على منصاته ، ولكن أصبح الامر خارج السيطرة بل تسلل الى العديد من شبكات التواصل الاجتماعي وصار ملماً لداعش يستفاد منها الجيوش الالكترونية التابعة لها حيث عمل التنظيم على وضع ((الاسوار الالكترونية)) لتشويهه، أو دعم الجهات التي تتبنى توجيهاتها وبذلك وفرت موقع التواصل الاجتماعي الأرضية المناسبة لعمل داعش عبر ذلك التطبيق. ([3]) ويهدف داعش جراء استخدام تقنية التزييف العميق لزعزعة ، وخلخلة ثقة الجمهور بمؤسسات الدولة ، والشخصيات الفكرية ، والسياسية ، والثقافية وحتى الامنية لزعزعة الامن المجتمعي ، والعسكري ، وتشتيت ، الجهود ، والطاقات ، والموارد الامنية ، والعسكرية ، وأشغالها بفرز الحقائق من الاكاذيب ، وهو يمثل أستنزاف المؤسسات المسؤولة عن الامن الوطني.([4])

[1] (1) حنان حسن فلاح ، أحكام المسؤولية الدولية عن جريمة الإرهاب الدولي، رسالة ماجستير بالقانون(غير منشورة)، (النجمة الأشرف، العراق، معهد العلمين للدراسات العليا، 2017)، ص170.نقرأ عن المصدر نفسه ، ص115.

[2] د.غادة نصار، الإرهاب والجريمة الالكترونية، (القاهرة ، العربي للنشر والتوزيع، 2017)، ص.86.

[3] د.علي مولود فاضل و.م.سيف عدنان عباس ، التزييف العميق لغة الذكاء الاصطناعي في حروب السبيران الاعلامية، (عمان ، دار أمجد للنشر والتوزيع ، 2021)، ص.27.

[4] (4) المصدر نفسه ، ص36.كذلك أنظر د.شادي عبد الوهاب منصور ، حروب الجيل الخامس:أساليب التفجير من الداخل على الساحة الدولية، (القاهرة/أبوظبي، العربي للنشر والتوزيع ، مركز المستقبل للباحثات والدراسات المتقدمة ، 2019)، ص121-122.



مركز حمورابي

للبحوث والدراسات الاستراتيجية

المبحث الثالث

طبيعة النشاطات للاستاذ الجامعي العراقي على
شبكة الانترنت لمكافحة التطرف

يمكن أن يتحرك الاستاذ الجامعي العراقي من باب المسؤولية الوطنية، والاكاديمية لمكافحة التطرف والارهاب في وسائل التواصل الاجتماعي عبر الاليات التالية:-

المطلب الاول:- الرصد والمتابعة الكترونيا لموقع التنظيمات الارهابية:-

تحتوي شبكة التواصل الاجتماعي على كم واسع من المعلومات التي تخص أسلوب عمل ، وطرق تجنيد ، وحياة الارهابيين اليومية ، ناهيك أن المواقع الارهابية تنشر البيانات ، والتوجيهات في مواقعها ، وأن اطلاع الاستاذ الجامعي العراقي عليها سيكون له خزين معرفي بتلك التنظيمات لكي يوظفها في بحوثه الاكاديمية ، وتنوعية الطلبة بمخاطرها ، فعلى سبيل المثال لا الحصر نشرت الامم المتحدة في تشرين الاول/ أكتوبر 2017 دراسة أرجعت أسباب الانضمام الى تنظيم متطرف عنيف الى عدة أسباب كما مبين في الجدول الاتي:-

أسباب الانضمام الى تنظيم متطرف عنيف

الترتيب	الأسباب	النسبة المئوية %
1	الافكار الدينية	40%
2	رغبة الشخص أن يكون شيئاً ضمن منظومة أكبر من ذاته	16%
3	البحث عن عمل	13%
4	تصديق كلام زعيمه الديني	13%
5	عوامل الصداقه والقرابة	10%
6	أسباب عرقية	5%
7	الافكار السياسية للمجموعة	4%
8	المغامرة	3%



مركز حمورابي

للبحوث والدراسات الاستراتيجية

الاسباب	ت	النسبة المئوية %
الخدمات المقدمة من التنظيم	9	3%
تصديق المعلم	10	2%
العزلة الاجتماعية	11	1%
التهميشه السياسي	12	1%
أسباب اخرى	13	3%

المصدر:- أنظر ثامر الهلالي، نظرية جديدة ترصد الدوافع الأخلاقية للسلوك الإرهابي ، موقع المعلم ، 31يناير/كانون الثاني2019، ورد على الموقع التالي:- www.scientificamerican.com/arabic/article/er/news/a-new-theory-that-monitors-ethical/motives-of-t



مركز حمورابي

للبحوث والدراسات الاستراتيجية

المطلب الثاني:- أنشاء كروبات الكترونية على موقع التواصل الاجتماعي تضم الاستاذ وطلابه للتوعية والتحذير لمخاطر التطرف:-

أن أنشاء الكروبات الالكترونية في وسائل التواصل الاجتماعي أصبحت قضية متاحة لاي شخص وهذا الكروب يمكن أن يكون واسطة ، وجسر اتصال بين الاستاذ الجامعي العراقي وطلبته حصرا الذي يمكن استغلالها للتوعية ، والباحث حول آخر التقنيات التكنولوجية ووسائل الخداع للتنظيمات الارهابية للتجنيد ، والتنبيه بمخاطرها لكي لايقع الطلبة في شباك تلك المواقع الارهابية ذات العناوين الوهمية او الصريحة وعلى سبيل المثال الحصر أن من أيجابيات كروب على تطبيق الواتس أب WhatsApp تكون كالتالي:-

أ-الحساس بالقرب بين الاستاذ الجامعي والطلبة:-

يستطيع الاستاذ العراقي أن يتحاور مع طبنته عبر مكالمة جماعية في أي وقت بشكل مباشر ، والتفاعل من الاجابة عن الاسئلة بنفس اللحظة وكان الاثنين الاستاذ والطالب يجلسان الواحد أمام الآخر ، حيث يؤدي ذلك الى تعظيم اللحمة الابوية ، وال التربية بينهما والاطمئنان على سلامة طلابه ، وكأنهم أفراد عائلة واحدة ليحذرهم من مخاطر التطرف والارهاب.

ب-الناحية الامنية:-

يتيح تطبيق الواتس اب على المتواجدين من الطلبة في الكروب المشترك مع زملائه واستاذهم بالتداول بالامور التي تهمهم بدون السماح لاي غريب التواجد في الكروب مادام المشرف عليه (الادمن) لم يضفه الى ذلك الكروب.

ج-تحديد المكان : Location

يوجد في تطبيق الواتس اب خاصية تحديد المكان للمتصفح عبر الخارطة الالكترونية حيث لا يحتاج الوصول اليه بالوصف غير الدقيق ، فيحدد من خلال ارسال خارطة الكترونية يستطيع اي شخص في الكروب تحديد الهدف والوصول اليه بدقة متناهية وهذا الامر يمكن ان يستفاد منه الاستاذ الجامعي من التطبيق عندما يتعرض اي طالب عضو في الكروب الى خطر الجماعات الارهابية عبر التهديد او الهجوم المسلح المباشر عليه من خلال اعطاء موقعه الى الجهات الامنية لانقاذ الطالب من الهجوم الارهابي.

[1] حسين بن محمد الغامدي، أيجابيات التواصل الالكتروني بين أفراد الاسرة: الواتس أب نموذجا، موقع تعليم جديد، 1/3/2016، ورد على الموقع التالي: www.new-educ.com



مركز حمورابي

للبحوث والدراسات الاستراتيجية

د-الامكانيات المتاحة في الكروبات الالكترونية:-

يمكن تحميل مقاطع فيديو أو صور وأرسالها الى اعضاء الكروب كمواد مؤثرة لمكافحة التطرف والارهاب كما يمكن وضع الروابط التي تحيل الى موقع متعددة الاختصاصات (تعليمية ، موقع اخبارية ، اجتماعية الخ) بجانب احتواء الواتس اب على خاصية الرموز التي توضح حالة المرسل والمرسل اليه فيما لو كان مبتسما او غاضبا او متعجبا او غيرها من الرموز.

المطلب الثالث:- توظيف موقع تويتر من قبل الاستاذ الجامعي العراقي للتوعية والتنبيه بمخاطر عمل لتنظيمات الارهابية:-

يستطيع الاستاذ الجامعي العراقي أن يوظف تطبيق تويتر Twitter في مجال مكافحة التطرف والارهاب لاسيما أنه يحتوي على الإيجابيات التالية:-([1])

أ-النشر السريع للتغريدة:- يستطيع المستخدم أزالة تغريدة بكلمات قليلة مثلا للتحذير من وجود حالة مريبة تقوم بها التنظيمات الارهابية للحذر بالوقوع في مصيتها.

ب-توفير الفرصة لنشر الافكار التي تعقب على التغريدة.

المطلب الرابع :- توظيف تطبيق المدونة الالكترونية الشخصية لمحاربة التطرف والارهاب:-

يتم ذلك عبر استقبال التعليقات في المدونة الشخصية للستاذ الجامعي العراقي لطلبه على كل ماينشره من مقالات وفديوهات مجندة لصالح مكافحة الفكر المتطرف والارهاب وقد حدد موقع Incom أهم فوائد المدونة الشخصية وكما يأتي :- ([2])

أ-التواصل مع الآخرين.

ب-الاطلاع على أحدث المستجدات.

ج-مساعدة الآخرين.

[1] راندا عبد الحميد، ماهي سلبيات وأيجابيات تويتر؟، موقع مقال، 20يوليو2019، ورد على الموقع التالي:- www.mqaal.com/negative_aspects-twitter

[2] فائدة في استخدام المدونات، صحيفة مكة الالكترونية ، 26أكتوبر 2015، ورد على الموقع التالي:- www.makkahnewspaper.com/aeticle/1-04698/14



مركز حمورابي

للبحوث والدراسات الاستراتيجية

د-توظيف الموقع الالكتروني للاستاذ الجامعي العراقي لنشر اخر التوجيهات والبيانات الامنية التي تصدرها الاجهزه الامنية العراقيه ، وأرقام الخطوط الهاتفية الساخنة التي تعمل على مدار 24 ساعة يومياً وموقع الاتصال الاجتماعي لها كجهاز مكافحة الارهاب، وجهاز الامن الوطني ، وجهاز المخابرات الوطني وغيرها من الاجهزه الامنية التي لها اختصاص قريب من هذه القضية.

المبحث الرابع

مستقبل دور الاستاذ الجامعي العراقي في مكافحة التطرف

يطرح هذا المبحث بعض التصورات المستقبلية لدور الاستاذ الجامعي العراقي في مكافحة التطرف وكما يأتي:-

المطلب الاول:- سيناريو تطور عمل الاستاذ الجامعي العراقي في مكافحة التطرف:-
يمكن أن يكتب لهذا السيناريو النجاح في الحالات التالية:-

أ-دخول الاستاذ الجامعي العراقي دورات توعوية وتنقية وتطويرية في الاجهزه الامنية وحصوله على أخر المعلومات حول التطورات في الامكانيات التكنولوجية التي تستخدمها التنظيمات الارهابية في وسائل التواصل الاجتماعي التي تستخدم في التجنيد والتدريب والتقارب من الاهداف المنوي كسبها لها.

ب-مشاركة الاستاذ الجامعي العراقي في الندوات والمؤتمرات خارج العراق التي لها علاقة بمكافحة التطرف والتنظيمات الارهابية والاستفادة من الخبرات الاجنبية في التحذير والوقاية من مخاطر البرامج والتقنيات التكنولوجية التي تستخدمها تلك التنظيمات.

ج-الاستقرار النفسي والعملي للاستاذ الجامعي العراقي في مكان عمله في الجامعة وعدم انشغاله بالمضايقات الادارية من قبل رئيشه المباشر لأسباب شخصية ليس لها علاقة بادائه العلمي والتدريسي حيث سيكون الاستقرار النفسي اكبر الاثر للتفرغ لمكافحة التطرف.

المطلب الثاني :- سيناريو جمود عمل الاستاذ الجامعي العراقي في مكافحة التطرف:-
أن جمود عمل الاستاذ الجامعي العراقي في مكافحة التطرف يحتاج الى بعض الظروف التالية:-

أ-تهديد التنظيمات الارهابية له بعد مراقبته ومراقبة نشاطه في الفضاء الافتراضي المسخر لمكافحة التطرف وخطاب الكراهية التي تتبناه تلك التنظيمات والعمل على ردعه وتخويفه والتهديد بقتله اذا ما استمر بنشر كل ماله علاقة بتحريم عملها وكشف اسلوب عملها الاستخباري والعسكري لانها بذلك ستكون مكشوفة امام اعين ومتابعة الاجهزه الامنية المختصة.



مركز حمورابي

للبحوث والدراسات الاستراتيجية

ب-عدم كفاءة شبكة الانترنت في العراق بسبب ضعف الاشارة وانقطاع البث للانترنت لفترات صغيرة او طويلة اثناء بثه لبرامج او فيديوهات تحذيرية من خطر التنظيمات الارهابية لنشرها بالسرعة الممكنة لتفادي وقوع اي خرق امني وتهديد الامن الداخلي ويمكن أن تكون شكل انقطاع الانترنت في الحالات التالية:-

أولاً:- قطع الانترنت أثناء التظاهرات الشعبية.

ثانياً:- تكرار قطع الانترنت لاغراض الصيانة سواء الدورية او المفاجئة.

ثالثاً:- قطع الانترنت عند تراجع الوضع الامني.

رابعاً:- قطع الانترنت عند الامتحانات الوزارية.

ج-أزيداد المشاكل الادارية للاستاذ الجامعي العراقي في الجامعة التي قد تعيق من نشاطه في مكافحة التطرف لانه سيكون اسير تلك المشاكل والتفكير والتفرغ بحلها لانها ستكون عامل مؤثر على استقراره النفسي للتفرغ لاداء دوره الوطني والاקדמי في محاربة التطرف.



مركز حمورابي

للبحوث والدراسات الاستراتيجية

نتائج البحث :-

1. يلعب الاستاذ الجامعي العراقي دوراً مهماً في مكافحة التطرف والارهاب من خلال موقعه الاكاديمي لعدة اسباب لعل ابرزها تاثير الطلبة بمواصفاته الشخصية والكاريزمية في تقبل نصائحه الى جانب دوره التعليمي والتربوي.
2. ضرورة ان يواصل الاستاذ الجامعي العراقي بالبحث والدراسة والتقصي لكل مؤشرات التطرف وعمل التنظيمات الارهابية لكي ينتج استراتيجية لمحابتها في موقع التواصل الاجتماعي باسلوب علمي مدروس و رصين.
3. ضرورة قيام الجامعات بتطوير قابليات الاستاذ الجامعي العراقي في استخدام وسائل التواصل الاجتماعي ومعرفة اخر التطبيقات التي تستخدمها التنظيمات الارهابية وكيفية كشفها ومواجهتها.

التصويبات:-

1. اشراك أساتذة الجامعات في دورات تنشيطية خارج العراق في المجال السينيراني في الدول التي لها خبرات في هذا المجال للتدريب على كيفية مواجهة الموقف المعادي وحماية المعلومات من الاختراقات .
2. تفعيل دور أساتذة الجامعات عامة ولا تقتصر على فئة معينة وأعتبره واجباً أكاديمياً ووطنياً في مجال مواجهة الفكر المتطرف من خلال استغلال أماكنياتهم الالكترونية في موقع التواصل الاجتماعي لقاء المحاضرات التوعوية لطلبتهم ولعموم الجمهور للتوعية بأساليب التنظيمات التكفيرية التي تستخدم تلك الوسائل لنشر فكرها المنحرف ، والتضليلي لكسب المجندين وتشويه الحقائق.
3. إنشاء كروبات الكترونية بين كل أستاذ وطلبه للتداول حول آخر المستجدات حول كيفية الحماية الذاتية من أساليب التنظيمات الارهابية التي تثير الفتنة الطائفية والعرقية من خلال تلك الوسائل.
4. اقامة مسابقات دورية للطلبة في الجامعات والمعاهد للتشجيع على الافكار الابتكارية في مجال استخدام وسائل التواصل الاجتماعي لمكافحة التطرف وتكريم المتميزين منهم ومنحهم شهادات تقديرية لرفع روح التنافس العلمي في هذا المجال.
5. وضع نشرات توعوية من انتاج الطلبة بشرف أساتذتهم في أروقة الجامعات لمكافحة الفكر المتطرف.



مركز حمورابي

للبحوث و الدراسات الاستراتيجية

6. اجراء مناظرات ثقافية الكترونية بين طلبة الجامعات لمواضيع تنصب على كيفية مكافحة التطرف والافكار المنحرفة.
7. استضافة خبراء من الاجهزة الامنية للقاء محاضرات على الطلبة لتعبيتهم وتعريفهم على المستجدات الالكترونية في مجال مكافحة الفكر المتطرف.
8. فتح المزيد من الاقسام العلمية في الجامعات العراقية في مجال ((الامن السييرياني)) الذي يعني بتطبيق التقنيات،والعمليات،والضوابط،وحماية الانظمة، وشبكة الحواسيب،والبرامح،والاجهزة،والبيانات من التعرض للهجمات الالكترونية Cyber Attacks كما فعل ذلك ((قسم علوم الحاسوب)) في كلية العلوم في الجامعة المستنصرية الذي أستحصل موافقة وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بفتح ذلك القسم عام 2022، ضمن السياقات القانونية ،والأسس العلمية المعتمدة، بهدف توفير طاقات بشرية تمتلك خلفية أكاديمية واسعة قادرة على حماية بيانات ومعلومات المؤسسات الحكومية. وسيكون هذا التخصص متاح للطلبة بعد عبور المرحلة الثانية، وان الدراسة فيه تجري داخل مختبرات خاصة مجهزة باحدث الاجهزة والتقنيات وبإشراف ملوكات تدريسية متميزة.



مركز حمورابي

للبحوث والدراسات الاستراتيجية

مركز حمورابي للبحوث و الدراسات الاستراتيجية

تأسس مركز حمورابي للبحوث والدراسات الاستراتيجية في، 18-11-2006 بمدينة بابل(الحلة)، كمركز علمي بحثي يمتد الى دراسة الموضوعات السياسية و المجتمعية بصورة علمية و استراتيجية، فضلاً عن التركيز على القضايا والظواهر الحادثة والمحتملة في الشأن المحلي والأقليمي والدولي ، ويعامل مع باحثين من مختلف التخصصات داخل العراق وخارجها، وتحتضن بغداد المقر الرئيسي للمركز.

www.hcrsiraq.net

07810234002

hcrsiraq@yahoo.com

2405

hcrsiraq

hcrsiraq



العراق - بغداد- الكرادة - عرصات الهندية- قرب السفارة الصينية

